

Solemne bendición por el prelado, en Sentmenat, de una imagen de San Menna y las obras de restauración del campanario románico.

A los actos asistieron el obispo electo de Astorga, los marqueses de Sentmenat y la feligresía en masa



Fiesta Mayor de otoño en la villa marquesal de Sentmenat

Con la mayor animación se ha celebrado la fiesta mayor de Sentmenat, villa grata, acogedora, admirable por sus cualidades y sus principios y por el entusiasmo que todos y cada uno de sus vecinos ponen en secundar las órdenes que de su entusiástico Ayuntamiento dimanar. Villa señorial y próspera, que, merced a los desvelos de la Casa Marquesal de Sentmenat, ve aumentado su prestigio y cada día mejoradas sus necesidades. Sentmenat corresponde con

largueza a estos sacrificios y devuelve el bien acrecentado y su gratitud se traduce en obras inmejorables; así, digamos que en su señoría, para satisfacción suya, no existe ni un solo analfabeto, en absoluto, comprendido en las edades previstas por el Consejo Nacional de Educación; y los niños en edad escolar, ni uno solo, tampoco, deja de asistir, con el mayor entusiasmo, a sus clases respectivas.

Proyectos de urbanización, mejoras realizadas, obras de beneficencia —la del sostenimiento de unas camas en el Hospital de la Santa Cruz, perennes, por no contar la villa con hospital propio— y otras, son el balance favorable del incansable Ayuntamiento que su alcalde, don Fermín Vallbé Francolí, preside, y cuyos desvelos son tenidos en consideración por toda la población.

En estos días, Sentmenat celebra su fiesta mayor de otoño; en el año actual prestigiada por un acontecimiento extraordinario: el de la solemne bendición y entrega a la villa de una preciosa y valiosísima imagen del santo titular de la misma, San Menna, ofrecida y sufragada por los Marqueses de Sentmenat, bella talla policromada, obra notable del insigne escultor Colom. Los actos celebrados a tal motivo, revistieron extraordinario interés. Interés avalorado por la estancia, junto a los Marqueses de Sentmenat, de S. E. R. el Arzobispo-obispo de Barcelona, M. I. doctor don Gregorio Modrego Casaus, que quiso sumarse a tal solemnidad prestigiándola con su presencia.

Por la mañana del domingo, en la parroquia de San Menna se celebró solemne misa cantada en honor del Patrón de la villa, en el transcurso de la cual pronunció el panegírico del Santo el M. I. Dr. don José Vives y en el que ofició el señor cura párroco de esta localidad, don Juan Tarrida, finalizada la cual se organizó la solemnisísima procesión para trasladar al nuevo Sagrario, que también fue inaugurado y bendecido en tal día, el Santísimo Sacramento.

Belén de arte moderno

Lo exponen los PP. Capuchinos de Sarriá en el pórtico de su iglesia conventual. Dos figurillas solamente que, guiadas por el ángel, la estrella y la luz refulgente del Portal de Belén, se dirigen a adorar al Niño Dios. Las figuras son del escultor Emilio Colom y la realización plástica del pesebre del gran belenista Mauricio Valls Quer. Completan este belén los múltiples que presenta este año Franciscalia en los salones de exposición del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro (plaza de San José Oriol, 4).

BENDICION SOLEMNE DE UNA IMAGEN DE SAN MENNA EN LA VILLA DE SENTMENAT

La ceremonia fué oficiada por el Dr. Modrego

Dentro de los actos, organizados con motivo de la celebración de la Fiesta Mayor de Otoño, la villa de Sentmenat celebró, el pasado domingo, un emotivo acto en el transcurso del cual, el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo-obispo, doctor Modrego, ofició en la bendición de una imagen de su Santo Patrono, que ha donado el marqués de Sentmenat, para que presidiera el templo parroquial.

Los actos dieron comienzo por la mañana, con la bendición solemne de la nueva capilla del Santísimo Sacramento, que ofició el Rdo. doctor don José Viader, canónigo vicesorvisor del Obispado. Celebróse a continuación un solemne Oficio, ministrado por los reverendos señores párrocos vecinos, pronunciando el señero el reverendo doctor don José Vives, Pbro.

Finalizado el mismo, organizóse una solemne procesión eucarística, para trasladar el Santísimo al nuevo sagrario. En la misma figuraban las autoridades locales, Junta de Obra, y la población en masa que se asoció a tan solemne acto.

Por la tarde, en el oratorio del marquesado, el Excmo. y reverendísimo señor arzobispo-obispo, doctor Modrego, bendijo la imagen de San Menna, talla policromada, obra del escultor señor Colom, y donada por el marqués de Sentmenat. Terminada la ceremonia, la imagen, en cortejo procesional, fué trasladada a la iglesia parroquial, acompañada de toda la población, que se asoció a tan emotivo acto.

A su llegada al templo parroquial, instante en que fué disparado un castillo de fuegos de artificio, fué colocada la venerada imagen en el presbiterio, pronunciando el doctor Modrego unas palabras alusivas al acto, en el transcurso de las cuales, exaltó la figura del Santo, y exhortó a todos los feligreses, a que frecuenten los Santos Sacramentos y a la santificación de la fiesta.

En el transcurso de la ceremonia, el doctor Modrego bendijo el instrumental, que será usado para la restauración y consolidación del campanario románico, tarea que va a emprender la Diputación Provincial.

VEREDICTO A UN CONCURSO DE BELENES

En el concurso de Belenes de carácter artístico-popular, organizado por «Franciscalia», se ha adjudicado el premio «Juan Junceña» de mil pesetas al Belén de Alberto Coll Salvadó (General Vola, 102, tercero, primera) y acesit, con mención honorífica, a los Belenes: Avelino Bulbena (Valencia, 280, primero); Juan Juerait (Paseo Bonanova, 92, primero, segunda); Institución Escolar Sibiuda (Valencia, 617, primero); Manuel Cervera «El desempre congelat» (Vilafranca del Penedés); Salvador Liansana (calle Maestro Falla, 12).

El reparto de premios tendrá lugar en «Franciscalia» (Campos Nuevos, 1, primero, segunda), el 30 de los corrientes, a las siete de la noche. Por el Jurado calificador: M. ricio Valisquer pintor paisajista; José María Mir Masdextart, paisajista; Emilio Colom de Pedralbes, escultor.

Traslado procesional de la imagen de San Menna

Mediada la tarde tuvo efecto la solemne bendición, por el señor arzobispo-obispo, de la imagen de San Menna, Patrono de la villa, que ha sido costeada y donada a la misma por los marqueses de Sentmenat.

La imagen, que mide dos metros y medio de altura, es de bella talla policromada, obra del escultor señor Colom y está destinada al altar mayor de la iglesia parroquial.

El prelado, a su llegada, se dirigió al oratorio del marquesado de Sentmenat, donde fué cumplimentado por el obispo electo de Astorga, y actual arcipreste de Tarrasa, doctor don José Castellort; por los marqueses de dicho título, así como por las autoridades y párroco de la población, el canónigo Viader y demás personalidades y representaciones asistentes.

Terminada la ceremonia, se organizó una solemne procesión para acompañar a la imagen hasta el templo. En el cortejo, que atravesó las principales calles y plazas de la población atestadas de fieles, figuraba el doctor Modrego bajo palio, revestido de pontifical y acompañado de los canónigos doctores Viader y Montserrat. Portaba el pendón principal el marqués de Sentmenat siendo cordonistas don Jesús Let y don Joaquín Taulé, presidente del Sindicato de Labradores de Sabadell. Figuraban también gran número de feligreses y forasteros, así como el presidente de la Hermandad de Ex Cautivos de Sabadell, señor Guard, que representaba al diputado provincial señor Marcet.

Al llegar el cortejo al templo, fué disparado un soberbio castillo de fuego de artificio. En el interior de la iglesia la imagen fué colocada en el presbiterio y acto seguido el coro parroquial interpretó, entonándolos por primera vez, los gozos del glorioso Patrón de la villa.

A continuación el prelado procedió a la bendición del instrumental simbólico de la restauración del campanario, cuyas obras han de ser sufragadas por la Diputación Provincial que llevará a cabo una más de sus meritorias actividades en pro de la conservación y restauración del patrimonio artístico de la provincia.

